

LA BANDE A BONNOT

Paroles de
Jean-Michel RIVAT et
Frank THOMAS

Musique de
Joe DASSIN

Bounce T° (Introduction en Valse Mod°)

LA_m FA M17

1. A

LA_m FA7 LA_m FA7 M17

1. la So-cié-té Gé-né-ra-le Une au-to dé-mar-ra, et dans la ter-reur, LA
 2. banques criaient "Mi-sé-ra-bles" Quand s'éloi-gnait le bruit du puis-sant mo-teur Ce-
 3. un beau ma-tin la po-li-ce En-cer-cla la mai-son de Ju-les Bon-not A

LA_m FA7 LA_m FA7 M17

1. BANDE A BON - NOT mit les voi-les Emportant la sa-coch' du gar-çon pay-eur Dans la
 2. ment rat-tra-per les cou-pa-bles Qui fuyaient à toute al-lure, à trent' cinq à l'heure Sur les
 3. Choi-sy a-vec ses com-pli-ces, Il prenait dans sa chambre un peu de re-pos Tout Pa-

LA7 3 RE m 3 3

1. De Dion Bou-tôn — qui ca- chait les vo-leurs — Oc-ta-ve comptant les gros bil-lets
 2. rœu-tes de France, — hi-ron-dell's et gen-darmes — E-taient à leurstrouss's, é-taient nuit et
 3. ris ar-ri-va — à pied, en tram-way, entrain — A-vec des fu-sils, des 'pis-to-lets
 (Chœurs) teuf teuf teuf teuf teuf teuf teuf teuf teuf teuf teuf teuf teuf teuf teuf

al Coua

SI7 F#7 MI7

1. et les va-leurs — A-vec Ray-mond la Science, — les ban-dits en au-to, — C'é - tait
 2. jour en a-larme — En cas-quett's à vi-sière, — les ban-dits en au-to, — C'é - tait
 3. et des gour-dins — Hur-lant des bal-cons — les ban-dits en au-to, — C'é - tait

teuf teuf teuf teuf teuf teuf teuf teuf teuf teuf teuf teuf teuf teuf teuf

1.	2.
SOL FA# FA# MI	SOL FA# FA# MI LA m LA7

1. BANDE A BON-NOT. -- 2. Les 2. BANDE A BONNOT. — (ORCHESTRE)

LA m FA7 MI7 LA m FA7 LA m RE m7 SOL 5#

Am F7 E7 Am F7 Am Dm7 G5#

DC7 DC5 FA6

Mais Bonnot re - vait des pa - lac's et du ciel — d'a - zur — de Mon-te Car- lo.

RE7 SOL SOL7 FA#7 Fa7 Mi7

En fait il vou-lait vi - te se ran-ger des — voi - tures.

3. Mais

CODA

RE FA# FA# MI LAm

BANDE A BON - NOT — Et me-nott's aux mains —

REm LAm REm LAm LAm

Tra- gi- que des-tin — A- lors pour la dex- niè- re

FA7 MI7 FA7 MI9m LAm

cour-se On mit dans le four-gon — LA BANDE A BON - NOT.