

A TOI

Paroles de
Pierre DELANOÉ
Claude LEMESLE

Musique de
Joë DASSIN
Jean BAUDLOT

mf Am

Dm G7

1- A

REFRAIN
Am

1- toi, à la fa-son que tu as d'être bel-le —
2- moi, à la fo-lie dont tu es la rai-son —

Dm

Dm G7

A la fa-çon que tu as d'être à moi — A tes mots tendres un peu ar-
 A mes co-lè-res sans sa-voir pourquoi — A mes oi-lences et a mes

C E7 Am

-ti-fi-ciels — quel - que - fois A toi
 tra-hisons — quel - que - fois A moi

Am Dm

à la pe-ti-te fille que tu é-tais — A cel-le que tu es en-
 au temps que j'ai pas-sé à te chercher — Aux qua-li-tés dont tu te

G7 C

-core sou-vent — A ton pas-sé, à tes se-crets A tes an-ciens prin-ces char-
 mo-ques bien — Aux de-fauts que je t'ai ca-chés A mes i-dées de ba-la-

E7 Am

-mants
-din

1-2- A la vie, à l'amour, A nos nuits à nos jours A l'é.

f

E7 Am

-ter-nel re-tour de la chan-ce A l'enfant qui vien-dra Qui nous

Am G7 E E7

res-sem-ble-ra Qui se-ra à la fois toi et moi

2-A
3-A

3

A nous, aux souvenirs que nous allons nous faire
 A l'avenir et au présent surtout
 A la santé de cette vieille terre qui s'en fout
 A nous, à nos espoirs et à nos illusions
 A notre prochain premier rendez-vous
 A la santé de ces millions d'amoureux
 Qui sont comme nous.

(Al 5. 1^{er} Refrain)