

# Два солдата

Стихи Н. ГЛЕЙЗАРОВА

Музыка Б. МОКРОУСОВА

В темпе строевой песни

Хор *p* <sup>Em</sup> Над ре.

The first system of the musical score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in G major, 4/4 time, and begins with a whole rest followed by a half note 'ре.' (re). The piano accompaniment features a steady eighth-note bass line and chords in the right hand. Chords are labeled with 'p' (piano) and 'M' (Major) or '7' (Dominant Seventh).

The second system continues the vocal line with the lyrics: 'русско-юстона-кой днем о.' The piano accompaniment continues with similar rhythmic patterns. Chords are labeled as Am, Em, G, D, Em, Am<sup>6</sup>, and Am<sup>7</sup>.

The piano accompaniment for the second system, showing the right and left hand parts with chords and melodic lines.

The third system continues the vocal line with the lyrics: '-сен ним шел солдат с котомкой.' The piano accompaniment includes a change in time signature from 4/4 to 2/4 and back to 4/4. Chords are labeled as H<sup>7</sup>, Em, Am, Em, H<sup>7</sup>, Em, Am, H<sup>7</sup>, Em, Am, Em, H<sup>7</sup>.

The piano accompaniment for the third system, showing the right and left hand parts with chords and melodic lines, including the time signature change.

Am Em H<sup>7</sup> *mf* G Hm D<sup>7</sup> G<sup>7</sup> G C

Шёл с ко - том - кой с зорь - ки до за.

*mf*

Em C *f* Am Hm H<sup>+</sup> Em *mf* H Em

.ка - та, вспо - ми - на - я тяж - кий путь сол -

*f* *mf*

Am<sup>6</sup> G<sup>+</sup> Для повторения Для окончания

Em Am Em H<sup>7</sup> Em Am Em H<sup>7</sup> Em Am Em H<sup>7</sup>

да - та. // - кой...

*M* *M* *M* *7* *M* *M* *M* *7* *M* *M* *M*

Над рекою,  
 Русскою сторонкой  
 Днем осенним  
 Шел солдат с котомкой.  
 Шел с котомкой  
 С зорьки до заката,  
 Вспоминая  
 Тяжкий путь солдата.

Зашагали  
 Рядом по дороге,  
 Оба в горе,  
 Оба одиноки.  
 Но связала  
 Их судьба большая—  
 Смерть любимых  
 Да земля родная.

Путь солдата  
 Кончился с войною...  
 Там, где хата  
 Поросла травой,  
 Где погибли  
 Женка и ребята,  
 Пепелище  
 Встретило солдата...

Если вспыхнет  
 Снова бой когда-то,  
 Порадеют  
 Эти два солдата.  
 Два солдата  
 С русскою душою,  
 Что единой  
 Связаны судьбою.

При дороге  
 Сел он под рябинку,  
 Здесь и встретил,  
 Встретил сиротинку.  
 Посидели  
 Вместе до заката,  
 Помолчали,  
 Словно два солдата.

Той судьбою,  
 Что не забывают,  
 Что любовью  
 Люди называют.  
 Над рекою,  
 Русскою сторонкой  
 По дороге  
 Шел солдат с мальчонкой...