

# В ЗЕМЛЯНКЕ

Слова А. СУРКОВА

Музыка К. ЛИСТОВА  
Переложение Н. ТОЛСТОГО

Не скоро, с теплотой

1. Бьет \_ ся

*mf*

*p*

*p*

*mf*

в тес \_ной пе \_ чур \_ ке о \_ гонь, на по \_

\_ лень \_ ях смо \_ ла, как сле \_ за. И по \_

\_ ет мне в зем \_ лян \_ ке гар \_ монь про у \_

\_ лыб \_ ку тво \_ ю и гла \_ за. Про те \_

\_ бя мне шеп - та - ли кус - ты в бе - ло -

Musical notation for the first system, including treble and bass staves with lyrics.

\_ снеж - ных по - лях под Моск - вой. **замедляя** Я хо -

Musical notation for the second system, including treble and bass staves with lyrics.

**в темпе**

\_ чу, что - бы слы - ша - ла ты, как то -

Musical notation for the third system, including treble and bass staves with lyrics.

\_ ску - ет мой го - лос жи - вой.

Musical notation for the fourth system, including treble and bass staves with lyrics and first/second endings.

1. Бьется в тесной печурке огонь,  
На поленьях смола, как слеза.  
И поет мне в землянке гармонь  
Про улыбку твою и глаза.  
Про тебя мне шептали кусты  
В белоснежных полях под Москвой.  
Я хочу, чтобы слышала ты,  
Как тоскует мой голос живой.

2. Ты сейчас далеко, далеко,  
Между нами снега и снега...  
До тебя мне дойти не легко,  
А до смерти — четыре шага.  
Пой, гармоника, вьюге назло,  
Заплутавшее счастье зови!  
Мне в холодной землянке тепло  
От моей негасимой любви.