

## ПЕСНЯ О ДНЕПРЕ

Слова Е. ДОЛМАТОВСКОГО

Музыка М. ФРАДКИНА

Переложение Н. ТОЛСТОГО

Широко

The musical score is written for piano and voice. It consists of five systems of music. Each system includes a piano accompaniment (treble and bass clefs) and a vocal line. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4. Dynamics include *f*, *p*, and *mf*. The tempo/mood is marked 'Широко' (Broadly).

1. У при - бреж.ных лоз, у вы -

- со - ких круч и лю - би - ли мы, и рос -

- ли. Ой, Дне - про, Дне - про, ты ши -

- рок, мо - гуч, над то - бой ле - тят жу - рав -

— ли. Ой, Дне — про, Дне — про, ты ши —

— рок, мо — гуч, над то — бой ле — тят жу — рав —

Для повторения — ли. 2. Ты у — // — род.

Для окончания

1. У прибрежных лоз, у высоких круч  
И любили мы, и росли.  
Ой, Днепро, Днепро, ты широк, могуч,  
Над тобой летят журавли.

2. Ты увидел бой, Днепр — отец-река,  
Мы в атаку шли под горой.  
Кто погиб за Днепр, будет жить века,  
Коль сражался он как герой.

3. Враг напал на нас, мы с Днепра ушли.  
Смертный бой гремел, как гроза.  
Ой, Днепро, Днепро, ты течешь вдаль,  
И волна твоя, как слеза.

4. Из твоих стремнин враг воду пьет,  
Захлебнется он той водой.  
Славный день настал, мы идем вперед  
И увидимся вновь с тобой.

5. Кровь фашистских псов пусть рекой течет,  
Враг советский край не возьмет.  
Как весенний Днепр, всех врагов сметет  
Наша армия, наш народ.